

*Alcega*

4

ZAŁĄCZNIK

WNIOSEK O PRYZNANIE NAGRODY ROCZNEJ ZA ROK 2014

ŚWIDWIN  
(miejscowość)

23-03-2015  
(data)

ŚWIDWIŃSKI OŚRODEK KULTURY  
(nazwa i siedziba podmiotu prawnego)

Kolegium Programowe  
(wnioskodawca)

w Świdwinie

BURMISTRZ MIASTA  
(adresat wniosku)  
ŚWIDWIN

1. Imię i nazwisko Uprawnionego BOLESŁAW KUREK

2. Stanowisko zajmowane przez Uprawnionego

DYREKTOR

3. Data objęcia stanowiska 01-10-2011

4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia Uprawnionego

6 720,80

Słownie: Sześć tysięcy siedemset dwadzieścia 80/100

5. Proponowana wysokość nagrody rocznej

4 500,00

## 6. Uzasadnienie przyznania nagrody rocznej

Latwierokone pliny pracy na 2014 rok  
zostały zrealizowane w całości - zarbuno  
z odnośnikami merytorycznymi, finansowe jode też  
gospodarcze

## 7. Informacja o wpływie wypłaty nagrody rocznej na sytuację finansową podmiotu

wypłata nagrody nie spowoduje utraty  
płynności finansowej ośrodka kultury

## 8. Załączniki do wniosku, zgodnie z § 6 ust. 1 pkt 12 niniejszego Zarządzenia

oświadczenie o terminowym regulowaniu  
zobowiązań publicznych

PRZEWODNICZĄCY  
Kolegium Programowego  
Świdwińskiego Ośrodka Kultury  
w Świdwinie

(pódpsy osób reprezentujących organ  
uprawniony do wnioskowania)

Krzysztof Śmieciński

Świdwin, 26.03.2015r.

*Przewodniczący  
Kolegium Programowego  
Świdwińskiego Ośrodka Kultury*

## **OPINIA**

### ***Kolegium Programowego Świdwińskiego Ośrodka Kultury w Świdwinie dot. Sprawozdania Roczno Świdwińskiego Ośrodka Kultury za rok 2014.***

1. *Na podstawie złożonych przez dyrektora i główną księgową Świdwińskiego Ośrodka Kultury materiałów sprawozdawczych merytorycznych i finansowych, załączonych dokumentów, własnej obserwacji i wyjaśnień udzielanych przez dyrektora i główną księgową na posiedzeniu w dniu 26.03.2015r. Kolegium Programowe stwierdza, iż działalność Zamku merytoryczna, finansowa i gospodarcza prowadzona jest prawidłowo – zapewnia szeroką i różnorodną ofertę kulturalną dla mieszkańców miasta i turystów. Formy pracy mają walor wychowawczy, edukacyjny, rekreacyjny i promocyjny dla ziemi świdwińskiej w skali lokalnej i ogólnopolskiej.*
2. *Kolegium Programowe podkreśla szczególnie dla ciągłości kulturowej wartość znaczących w skali ponadregionalnej imprez kontynuowanych od kilkudziesięciu lat, jak 45. Bitwa o krowę, 44. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. J. Śpiewaka i A. Kamieńskiej, od 43 lat trzydniowe Wojewódzkie Przeglądy Teatrów, historyczne rekonesanse zamkowe, zamkowe salony wystaw. Stwarza to pożądane w działalności kulturalnej zjawisko tzw. nowej tradycji kulturalnej środowiska, identyfikując w trybie ciągłym społeczność ze swoją tzw. Matką Ojczyzną.*
3. *Na podkreślenie zasługuje też na wysokim poziomie artystycznym działalność świdwińskiego Chóru Kameralnego „Sonores”, młodzieżowego zespołu wokalnie-instrumentalnego „Przed siebie”, sukcesy konkursowe zamkowych recytatorów, sekcje plastyczne oraz funkcjonowanie zamkowego salonu wystaw, działalność Zamkowych Komnat Muzealnych oraz bractwa rycerskiego, ognisko muzyczne systematycznie kształtujące muzycznie świdwińską młodzież oraz kontynuacja działalności grup teatralnych i tanecznych na Zamku.*
4. *Szczególnymi inicjatywami kulturalnymi są imprezy organizowane wspólnie z Zamkiem przez towarzystwa kresowe wilnian i lwowian, jak „Kaziuki wileńskie”, Dzień Kultury Kresowej, festyny wędkarskie „Rybka” oraz*



„Pstrąg Regi” , a także działalność wystawiennicza nowopowstałego „Zamkowego Stowarzyszenia Numizmatycznego” w Świdwinie.

5. Wychodząc naprzeciwko oczekiwaniom mieszkańców miasta Świdwiński Ośrodek Kultury rozszerzył wachlarz propozycji kulturalnych o kolejne przedsięwzięcia .

Wśród nowych inicjatyw warto wymienić takie działania jak:

- powstanie kolejnego Stowarzyszenia „Zamkowe Stowarzyszenie Numizmatyczne” w Świdwinie, które deklaruje ścisłą współpracę z Zamkowymi Komnatami Muzealnymi. Stowarzyszenie popularyzuje tematykę numizmatyczną, nawiązując kontakty z pokrewnymi organizacjami;
- powstanie na Zamku szkółki wędkarskiej dla dzieci i młodzieży świdwińskiej;
- zorganizowanie przez Świdwiński Ośrodek Kultury przy współpracy z firmą „Helena-Park” Janusza Górnickiego Pleneru Fotograficznego „Mimozami jesień się zaczyna”, na który zaprosiliśmy artystów z całego kraju.

Wydarzenie to miało na celu popularyzację naszego Świdwińskiego Konkursu „Świdwin w czterech porach roku” w środowiskach profesjonalnych tego rodzaju sztuki. Efektem tego wydarzenia był udział artystów z Gdańska, Szczecina, Koszalina i innych miejscowości w II edycji naszego konkursu, co ma walor promocyjny dla naszego miasta

Na szczególną uwagę zasługuje wydarzenie zrealizowane przy współpracy z NBP Oddziałem Okręgowym w Szczecinie oraz Muzeum Narodowym w Szczecinie – profesjonalnie i perfekcyjnie przygotowana wystawa numizmatyczna ze zbiorów muzeum szczecińskiego. Warto zaznaczyć, iż we współpracy z Muzeum Narodowym oraz zawdzięczając aktywnemu włączeniu się do przygotowania wystawy Zamkowego Stowarzyszenia Numizmatycznego w Świdwinie, przedstawiono dodatkowo trzy bloki tematyczne:

- mincerski z wybiciem kopii denara świdwińskiego przez rzemieślnika średniowiecznego;
- krótka historia monety polskiej od średniowiecza do teraźniejszości;
- „gości honorowych” wystawy – oryginały denarów krzyżackich, bitych w mennicy świdwińskiej przez Krzyżaków w latach 1402-1455.

Z inicjatywy świdwińskiego Ośrodka Kultury monety te zostały udostępnione po raz pierwszy mieszkańcom naszego miasta.

Kolejną inicjatywą Świdwińskiego Ośrodka Kultury było swoiste odkrycie faktu historycznego, iż w 1962 roku miasto nasze odwiedził biskup krakowski Karol Wojtyła, który wówczas z grupą młodzieży rozpoczął od Świdwina spływ kajakowy rzeką Regą do Bałtyku. Fakt ten udokumentowany został w książce wspomnień uczestników spływu pt. „Zapis drogi...” (na str. 380), wydanej w Krakowie w 2005 roku. Świdwiński Ośrodek Kultury przygotował projekt tablicy upamiętniającej pobyt Wielkiego Polaka w Świdwinie, która została wmurowana na ścianie portalowej świdwińskiej siedziby instytucji kultury – trzynastowiecznego zamku. Mosiężną tablicę uroczyście odstonięto i poświęcono przez biskupa Krzysztofa

Zadarkę , w obecności władz samorządowych, z udziałem społecznego komitetu fundatorów oraz mieszkańców naszego miasta.

Warto wymienić także międzynarodowy sukces Świdwińskiego Chóru Kameralnego „Sonores”, który zdobył Brązową Wstęgę Solczy w III Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Chóralnej na Litwie, który odbył się w dniach 14-15 czerwca 2014 roku w Ejszyszkach.

Międzynarodowe Jury uznało poziom konkursu za wysoki. Tym bardziej cieszy przyznana nam nagroda, którą wywalczyliśmy rywalizując z chórami akademickimi z Litwy, Białorusi i innych krajów.

Kolegium Programowe, akceptując w pełni realizację rocznego planu, sugeruje zwrócenie w 2015 roku szczególnej uwagi na dalsze wzmocnienie aktywności szkoleniowej Świdwińskiej Orkiestry Dętej oraz na dalsze rozszerzenie wachlarza ofert kulturalnych dla mieszkańców Świdwina, współpracujących z organizacjami, stowarzyszeniami oraz instytucjami naszego miasta, w szczególności z Młodzieżową Radą Miasta Świdwin.

PRZEWODNICZĄCY  
Kolegium Programowego  
Świdwińskiego Ośrodka Kultury  
w Świdwinie  
Łucjan Siwiec


ŚWIDWIŃSKI OŚRODEK KULTURY  
ul. Niezłaskowskiego 17. tel. 365-2277  
78-300 ŚWIDWIN - ZAMEK  
NIP 672-000-59-80

Świdwin, 25.03.2015r.

## OŚWIADCZENIE

*Świdwiński Ośrodek Kultury w Świdwinie oświadcza, że zobowiązania publiczno – prawne są regulowane terminowo.*

*Institucja nasza nie miała i nie ma aktualnie zaległości płatniczych.*

DYREKTOR  
Świdwińskiego Ośrodka Kultury  
  
mgr Bolesław Kurek

Pan  
Bolesław Kurek  
Dyrektor  
Świdwińskiego Ośrodka Kultury  
w Świdwinie

Na podstawie §5.1 Zarządzenia Nr WO/85/11 Burmistrza Miasta Świdwin z dnia 11 sierpnia 2011 roku w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania nagrody rocznej osobom kierującym niektórymi podmiotami prawnymi oraz wzoru wniosku o przyznanie nagrody rocznej, przyznaję Panu nagrodę roczną za 2014 rok w wysokości 4.500,00 zł. brutto.

BURMISTRZ MIASTA  
  
mgr Jan Owsiak

Do wiadomości:

1. Przewodniczący Kolegium Programowego przy Świdwińskim Ośrodku Kultury
2. Główna Księgowa Świdwińskiego Ośrodka Kultury

