

## PROTOKÓŁ NR 5/2019

### **z posiedzenia Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Polityki Społecznej z dnia 9 maja 2019 r.**

#### **Porządek spotkania:**

1. Otwarcie posiedzenia komisji i stwierdzenie quorum.
2. Zapoznanie się z funkcjonowaniem Miejskiej Biblioteki Publicznej.
3. Informacja o funkcjonowaniu Świdwińskiego Ośrodka Kultury.
4. Wolne wnioski i zapytania.
5. Odpowiedzi na wnioski i zapytania.
6. Zakończenie posiedzenia komisji.

#### **Ad.1**

**Przewodnicząca Komisji M. Makowska** otworzyła posiedzenie komisji o godz. 8:30. Na 7 członków komisji obecnych było 5 radnych, natomiast 2 nieobecnych ( J. Kondracka i K. Olszewski).

#### **Ad. 2 i 3**

**Pan T. Chmielewski** dyrektor Świdwińskiego Ośrodka Kultury przedstawił informację na temat funkcjonowania Miejskiej Biblioteki Publicznej informację o funkcjonowaniu Świdwińskiego Ośrodka Kultury.

Informacja stanowi załącznik nr 1 do protokołu.

**Pan dyrektor** powiedział m.in. o swoich planach, co do czytelní: będę dążył do tego, żeby połączyć wypożyczalnię i czytelní dla dzieci na pierwszym pięttrze. Dzięki tej zmianie będzie obsługiwane tej czytelní i wypożyczalni dla dzieci przez jednego pracownika.

Jeśli chodzi o pomieszczeni związane z tą częścią biblioteczną też planuję pewne zmiany związane z lokalami. Uniwersytet III Wieku ma osobne biuro, ZBOWiD też, Sybiracy też mają osobne biuro. Generalnie każdy z tych lokali jest czynny kilka godzin w tygodniu, a przez całą resztę tygodnia stoi zamknięty. Chciałbym dla tych organizacji stworzyć jedno biuro w pełni wyposażone. Pierwszy

pomysł to jest parter biblioteki. Będę dążył do tego, żeby stworzyć taką jedną przestrzeń, która będzie skupiała wiele organizacji, natomiast te małe biura chciałbym przeznaczyć na inne funkcje.

Lokalizacja informacji turystycznej jest moim zdaniem niefortunna i też będzie wymagała przeniesienia. Projekt przeniesienia jej do budynku przy liceum popieram i ten obiekt znajdzie się w naszej strukturze i będziemy tam prowadzić tę działalność, która jest w informacji turystycznej. Natomiast w zamku chciałbym utrzymać funkcje informacji turystycznej plus galerii rękodzielniczej. W obrębie dziedzińca, po sąsiedzku w pomieszczeniu, gdzie teraz jest magazyn na sprzęt, chciałbym to pomieszczenie zagospodarować na galerię.

Pomysłów z innym wykorzystaniem przestrzeni w zamku oraz podniesieniem jego atrakcyjności jest coraz więcej. Jest w zamku kilka jeszcze przestrzeni, gdzie bardzo fajnie można różne ekspozycje prezentować np. hol prowadzący do sali rycerskiej. Myślę o stworzeniu ekspozycji stałych i zmiennych.

Potrzeby zakupowe:

- stelaże wystawiennicze na ekspozycje,
- scena – prezentacja stanowi załącznik nr 2 do protokołu.

Pytania radnych:

**Radny W. Grzesiak** zapytał: czy są zakupywane gazety do czytelnicy dla dzieci i starszych?

**Pan dyrektor** odpowiedział, że zdecydowanie tak. Jest prenumerata czasopism.

**Radny W. Grzesiak** zapytał: czy pracownicy biblioteki mają jakieś informacje od mieszkańców, od dzieci jakie książki ich interesują?

**Pan dyrektor** odpowiedział: mamy takie rozeznanie i wiele zakupów wynika właśnie z tego, że mieszkańcy sami sugerują jaka książka ich interesuje. Nad tym też trzeba trzymać kontrolę. Obserwuję jakie zakupy są planowane, ale jak widzę, że jest zbyt dużo romansów to staram się to korygować.

**Radny W. Grzesiak** zapytał: jakie sekcje planujecie pan stworzyć, żeby coś się działo w tym zamku?

**Pan dyrektor** odpowiedział: jednym z moich priorytetów, co ujmowałem też w programie, w koncepcji z którą przystępowałem do konkursu na stanowisko było rozszerzenie wachlarza zajęć określanych jako amatorski ruch artystyczny. Problemem jest, żeby pokazać to, co funkcjonuje i zachęcić do udziału w tych sekcjach, które są trochę schowane. Funkcjonowanie sekcji plastycznej jest prowadzone w mojej ocenie poprawnie, natomiast na zbyt małą skalę. Kolejna sekcja która powstała, teatralna. Działa klub fotograficzny, działa sekcja wokalna. Są też sekcje które działają poza strukturą kadrową zamku i udostępniamy w tym celu pomieszczenia. Ta działalność się odbywa. Na pewno wymaga rozwoju i informacji. Takim momentem kiedy najlepiej jest podejmować nowe działania jest wrzesień, kiedy młodzież wraca do szkoły, więc we wrześniu tego roku będziemy intensyfikować działania żeby tej młodzieży pozyskać jak najwięcej.

Świdwińska orkiestra dęta jest skromna. Tam jest ośmiu muzyków ze Świdwina i okolic i druga grupa ośmiu muzyków ze Szczecinka i okolic. W pełnym składzie zespół spotyka się praktycznie wyłącznie przy okazji koncertów, których jest kilka w roku. Z mojego punktu widzenia albo ten zespół należy rozruszać, stworzyć sekcję gry na instrumentach dętych albo on śmiercią naturalną będzie przechodził do lamusa. Nie chcę na samym początku takich decyzji podejmować. Przymierzam się do ogłoszenia konkursu na kapelmistrza. Rocznie orkiestra nas kosztuje 45 tys. zł. Na to się składa zatrudnienie pana kapelmistrza w wymiarze pół etatu, jeden z członków orkiestry otrzymuje wynagrodzenie za naukę gry na instrumentach. Trudno powiedzieć czy faktycznie są tego jakieś efekty. Po rozmowach z muzykami widzę, że ich zapał do pracy z młodzieżą jest skromny.

**Radny W. Grzesiak** zauważył, że oprócz młodzieży jest w Świdwinie dużo osób dorosłych dla których w zamku powinno stworzyć się jakiś klub, koło zainteresowań, np. na temat lotnictwa, techniki lotniczej, gospodarstwa domowego.

**Pani Wiceburmistrz B. Ociepa** dodała, że powstaje klub seniora i zapytała radnego jaką sekcję w zamku chciałby stworzyć.

**Radny W. Grzesiak** odpowiedział, że klub seniora nie prowadzi kółek zainteresowań dla starszych osób.

**Pani Wiceburmistrz** powiedziała, że taki jest cel klubu seniora i wtedy będą propozycje od stowarzyszeń na zajęcia.

**Pan dyrektor** dodał, że wcześniej zrealizował kilka inicjatyw, które odpowiadały na to zapotrzebowanie. Bardzo fajnie sprawdzają się dla seniorów zajęcia integracyjno-ruchowe, działania rękodzielnicze. Trzeba dodać, że takie działania wiążą się z finansowaniem. Jednak takie działania będą podejmował.

**Radny W. Grzesiak** zapytał: co będzie w pomieszczeniach przy bramie po prawej stronie?

**Pan dyrektor** odpowiedział, że jest problem z fundamentami, zarysowują się jakieś pęknięcia i fundamenty wymagają stemplowania. W oparciu o personel zamku nie jesteśmy w stanie z tym samodzielnie sobie poradzić. Na pewno tutaj wsparcie urzędu będzie konieczne. I dlatego do momentu rozwiązania tego problemu trudno myśleć o jakimś stałym zagospodarowaniu tych pomieszczeń, żeby tam jakieś funkcje wprowadzać, skoro za chwilę może być tam realizowana inwestycja budowlana. Jest cały szereg pomieszczeń, na poddaszu, które chciałbym zagospodarować.

W dalszej części radni rozmawiali z panem dyrektorem na temat „Dni Świdwina”, które odbędą się w dniach od 31 maja do 2 czerwca.

#### **Ad. 4 i 5.**

Przewodnicząca Komisji przedstawiła radnym wniosek: czy wyrażają zgodę na zakup podestu dla zamku?

Radni jednomyślnie, pozytywnie zaopiniowali wniosek pana dyrektora w sprawie zakupu podestu sceny.

**Radna A. Perskiewicz** przedstawiła wniosek: żeby zastanowić się nad istnieniem asystenta romskiego. Jak się wywiązuje ze swoich obowiązków, co robi, ponieważ budzi spore zastrzeżenia.

**Przewodnicząca Komisji** zaproponowała, żeby w miesiącu czerwcu zamiast punktu dot. Środowiskowego Domu Samopomocy wprowadzić do porządku pkt. dotyczący asystenta romskiego. Z tego względu konieczna będzie zmiana planu pracy komisji.

Członkowie komisji zaopiniowali ww wniosek pozytywnie.

#### **Ad. 6**

**Przewodnicząca Komisji** ogłosiła posiedzenie za zakończone.

Protokołowała:

*M. Tyszczyk*  
M. Tyszczyk

**Przewodnicząca Komisji:**

**Monika Makowska**

*Monika Makowska*